

Бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ложниковская средняя общеобразовательная школа им. В.А.Казанцева»
Тарского муниципального района
Омской области

РАССМОТРЕНА Педагогическим советом школы Протокол № 1 от «29» августа 2023 года	УТВЕРЖДАЮ Директор БОУ «Ложниковская СОШ» _____ Т.П.Чернова Приказ № 57/1 от «29» августа 2023 года
---	--

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-педагогической направленности**

«Русские народные традиции и обычаи »

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: Ананина Марина Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы.....	2
1.1. Пояснительная записка.....	2
1.2. Цель и задачи программы.....	4
1.3. Содержание программы.....	5
1.4. Планируемые результаты.....	14
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	15
2.1. Календарный учебный график.....	15
2.2. Условия реализации программы.....	16
2.3. Формы аттестации.....	16
2.4. Оценочные материалы.....	17
2.5. Методические материалы.....	17
2.6. Список литературы.....	18

1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепции развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р).
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»
- Письма Минобрнауки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы), направленные письмом Минобрнауки России от 18 ноября 2015 г. N 09-3242.

Настоящая программа направлена на национально-патриотическое воспитание и призвана формировать в детях чувство любви к своей малой родине, уважительное отношение к национальным традициям и культуре, пробуждать чувство гордости за свой народ. Но гордиться можно лишь тем, что хорошо знаешь, чему сопричастен. Следовательно, нужно направить усилия на освоение духовного наследия народа и, прежде всего, основы основ – традиционной народной культуры.

Традиционная народная культура, понимаемая как особая часть национальной культуры, основывающаяся на устном народном творчестве и исторически обусловленном образе жизни народа, дает нам бесценный народный опыт миропонимания. М.Ю. Новицкая, автор курса «Введение в народоведение», выделяет три системы народной культуры, способствующие освоению детьми нравственных и эстетических ценностей народа:

Круг традиционного календаря с его ритмичным чередованием труда и праздников, сообразно естественным природным ритмам, которые духовно осмыслены народом;

Семейный уклад. Это веками выработанный способ передачи от поколения к поколению образа жизни народа и его нравственных ценностей;

Образ истории родной земли и Отечества, построенный народом в соответствии со своим национальным характером и отраженный в образах народных героев, в национальной символике.

Приобщение к опыту народного миропонимания закладывает основу для решения ребенком важных жизненных вопросов:

- Построения гармоничных взаимоотношений с природой (через знание обрядов и обычаев традиционного земледельческого календаря);
- Понимание смысла и ритма человеческой жизни от рождения до кончины и важности для человека каждого возрастного этапа в его личной судьбе (через знание семейно-обрядовой культуры);
- Осмысления себя как неотъемлемой части народа, наследника национального богатства, творца истории Отечества (через знание процесса формирования национального характера в ходе народной истории и отражения в произведениях материальной и духовной культуры исторической памяти народа).

Такой подход к освоению конкретного содержания народной культуры, представленного в трех перечисленных выше системах, соотнесение его с сегодняшней жизнью, способствуют формированию отношений ребенка к природе, семье, народу, родной земле. Дети учатся проектировать свое будущее – семейное и гражданское, ощущая себя носителем духовно-нравственного потенциала народа.

На основе данного подхода, опыта работы, традиций школы, социального запроса, используя материалы «Введение в народоведение. Родная земля» М.Ю.Новицкой и региональной программы по фольклору «Основы национальной культуры» Л.А.Кучегура, мы разработали настоящую программу.

Программа составлена в соответствии с социальным запросом семьи и общества. Разрабатывая эту программу, мы исходили из конкретных возможностей школы, проанализировали психологическую готовность учащихся к работе, индивидуальные особенности учащихся, материальное и методическое обеспечение, учитывали запросы семей, взаимодействие с общественными организациями, учреждениями культуры и дополнительного образования.

Программа "Русские народные традиции и обычаи " предполагает организацию деятельности обучающихся от простого изучения теоретического материала к самостоятельному исследовательскому поиску и овладению навыками народного пения, художественными промыслами (лепка, роспись).

При реализации содержания данной программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных предметов.

Программа рассчитана на проведение теоретических и практических занятий с детьми 7-14 лет. Педагог, проводящий занятия с детьми, выбирает конкретные формы, приемы, методы обучения, исходя из педагогического опыта, особенностей детей (знания, подготовка, умения, навыки, склонности и способности, возраст и пр.).

Программа рассчитана на 1 год, 9 часов в неделю, 306 часов в год.

Форма обучения - очная.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: формирование общечеловеческих ценностей у детей школьного возраста на основе приобщения к культурному наследию русского народа.

Задачи:

Личностные:

- формирование патриотических чувств и сознания учащихся на основе русской национальной культуры, сохранению и развитию чувства гордости за свою страну;
- воспитание уважительного отношения к историческому и культурному прошлому своего народа;
- формирование образа воспитанника – личности, обладающей набором высоких моральных человеческих качеств;
- осознание национальных и культурных ценностей, своего места в мире этих ценностей;
- открытие новых горизонтов мироздания, связанных с мыслями, чувствами, радостью, определению и пониманию самого себя, своего предназначения.

Метапредметные:

- создание условий для творчества обучающихся, их гражданского становления;
- формирование активной жизненной позиции;
- расширению путем обмена видами деятельности культурного пространства самореализации личности ребенка;
- приобретение навыков исследовательской работы;
- приобретение навыков сотрудничества, групповой, коллективной работы, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

Предметные:

- знакомство с культурой русского народа, особенностями её формирования;
- знакомство с повседневным бытом русского человека, нашедшее отражение в народном костюме, обрядовой кухне, фольклоре, а также календаре, куда включены мировоззренческие представления крестьянина, его знания, опыт, обычаи, праздники, приметы погоды, сроки проведения хозяйственных работ и т.д.
- сохранение и возрождение семейных, культурных традиций предков.

1.2. Содержание программы

Старинный русский быт

Одежда. Традиционный костюм, обувь крестьян и бояр

Функциональный характер одежды в старину. Удобство, свобода в движении. Рубашка, сарафан — у женщин. Роль орнамента-оберега (вышивка).

Солнце, дерево, вода, конь — источники жизни, символы добра и счастья.

Особое значение пояса (кушака).

Головные уборы девушек и женщин, украшения.

Рубаха, порты, брюкши, кафтаны, зипуны, тулупы и армяки — у крестьян (мужская одежда).

Лапти, баретки, онучи, поршни — крестьянская обувь.

Расшитые золотом кафтаны, сапоги из сафьяна, горлатные шапки — у бояр.

Летники, душегреи на меху, шубы, крытые парчой, шёлком у боярынь и боярышень.

Жилище. Русская изба и боярские хоромы. Палаты. Терем.

Русская изба (клеть, сени — холодное помещение, тёплая изба); хозяйственный двор, постройки (подклет, амбар, хлев, погреб, баня).

Элементы избы. Особая роль печки. Курная изба. Освещение. Крестьянская утварь, мебель, сделанная своими руками. Красный угол. Иконы.

Боярские палаты. Терема, украшенные резьбой по дереву. Светёлки.

Крытые галереи для прогулок боярынь и боярышень.

Традиционная русская кухня. Пища. Продукты питания

Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий». Пословицы и поговорки о хлебе.

Мясные и постные кушанья. Щи, похлёбки. Овощи. Грибы. Каши. Кисели. Блины («млины» — от глагола «молоть» (зерно)). Пирог. Мёд. Пиво.

Взвары. Пастелы из ягод и яблок. Варенья. Соленья.

Семейные праздники. Игры и забавы детей. Семейные обряды. Именины

Быт крестьянской и городской семьи. Замкнутая жизнь женщин в городе. Распорядок дня. Игры в шахматы, шашки. Слушание сказок (роль сказителя, «бахаря»). Глиняные и деревянные игрушки.

Катание зимой на санях, запряжённых лошадьми. Девичьи посиделки. Катание с ледяных гор. Коньки. Лыжи. Летние забавы: качели; ярмарочные карусели.

Учёба.

Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек). Письменные принадлежности (перница — футляр для гусиных перьев); чернила (из отвара ягод черники, кожуры каштана, скорлупы орехов, желудей дуба).

Чернильница и песочница. Береста и бумага.

Школы при церквях и монастырях. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция)). Учебные книги («Букварь», «Часослов», «Псалтырь»). Учитель-мастер.

Новый русский быт (со времён Петра I)

Простой народ и дворяне. Обычаи, привычки. Одежда, быт.

Запрещение царскими указами носить старинную русскую одежду.

«Заморское» (европейское) платье: сюртуки, камзолы, панталоны. Принудительное бритьё бород. Петровские ассамблеи. Наряды дам. Шёлк, бархат. Кринолины, фижмы. Корсаж. Корсет. Украшения. Сложные высокие причёски дам. Атрибуты придворных: лорнеты, веера. Нарядные туфли на высоких красных каблуках. Косметика дам XVIII века.

Наряды девушек и дам XIX века. Пелерины из бархата и меха; лёгкие, летящие платья. Шляпы, перчатки. Причёски с локонами.

Одежда дворян-мужчин: узкий кафтан, короткие панталоны, шёлковые чулки, туфли с бриллиантовыми пряжками. Фраки, жилеты, брюки-панталоны; рубашки с жабо, кружевными манжетами; шляпы с бриллиантами; перчатки; цилиндры; трости; карманные часы, лорнеты. Одежда купчих, мещанок, крестьянок: широкие сарафаны, яркие

юбки, рубахи, кофты, шали. Кокошники, платки, «бабьи кички» (особые головные уборы замужних женщин). Мужчины и мальчики из крестьянских и мещанских семей носили

старинные кафтаны, рубахи, порты и сапоги. Русские пословицы и поговорки об одежде.

Усадьба. Дворянские особняки. Дворцы Петербурга. Особняки дворян. Архитектура: колонны, купол, фронтон. Вестибюль особняка. Гостиная, диванная, детская, спальня, кабинет; столовая; зал для танцев. Интерьер. Анфилада комнат. Бильярдная. Библиотека. Зимние сады. Буфетная. Атрибуты и аксессуары барского дома. Парадный зал. Лепнина, паркет с инкрустацией. Убранство спален господ. Антресоли; гардеробные. Комнаты для прислуги. Каминь. Изразцовые печи. Освещение. Светильники из бронзы. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр.

Быт дворянской семьи. Балы и праздники. Литературно-музыкальные салоны. Атмосфера дворянского дома. Светский этикет. Любовь к искусствам

и наукам, которую воспитывали с детства. Обучение нескольким иностранным языкам, русской словесности, рисованию, пению, музыке, математике, биологии. Танцмейстеры и фехтовальщики. Гувернантки и гувернёры. Особая роль православных книг в воспитании детей. Огромное внимание уделялось танцам, верховой езде, фехтованию, плаванию. Домашние спектакли, в которых принимали участие дети. Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе. Мода на лечение минеральными водами, посещение популярных докторов; прогулки в парках и садах (Летний сад в Петербурге). Ледяные горки, катки; катания на санях зимой. Деревянные горки, качели, карусели — летом. Демонстрация модных нарядов у дворян. Визиты. Переписка. Альбомы со стихами и пожеланиями.

Традиционные званые обеды. Строгое соблюдение этикета. Балы и праздники. Посещение театров. Праздничные столы. Яства. Деликатесы. Детские балы. Маскарады. Домашние театры. Особая роль литературно-музыкальных салонов. Хозяйка и хозяин салона. Обсуждение политических новостей, произведений искусства.

Русские народные праздники

Зимушка-зима. Новый год. Рождество. Святки. Крещение. Будни и праздники на Руси

Праздники — время отдыха, веселья, радости, дружеского общения. Древние праздники, пришедшие к нам от восточных славян, связанные с земледелием, народным календарём. Праздники были направлены на укрепление здоровья и благополучия людей.

Сочетание языческих и христианских праздников. Общие и семейные праздники. Обычаи и обряды в проведении праздников. Роль традиций. Канун Нового года. Васильев вечер. Современный новогодний праздник. Святки — весёлое время года; песни во славу Христа; колядование; гадание. Ряженье, ряженые — древний обычай Святков. Рождественский

Сочельник. Рождество Христово. Рождественские колядки. Ёлка — символ «райского дерева». Традиционные кушанья: кутья, увар (или взвар), кисель, пироги.

Крещение Господне (Благовещение). Освещение воды. Праздничный крещенский стол.

Весна-веснянка. Масленица. Великий пост. Пасха. Масленица — весенний праздник проводов зимы. В славянском народном календаре Масленица разделяла два главных периода года — зиму и весну. Традиция печь блины (в XV веке название было «млины», от глагола «молоть», молоть зерно). Масленица — особый народный праздник, существовавший у славян с языческих времён; он был приурочен к весеннему равноденствию. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.

Масленичные обряды: поминовение умерших предков; гостевание; развлечения (катание на лошадях, катание с ледяных горок, качели, строительство и «взятие» снежных городков, устройство балаганов); проводы Масленицы (символическое сжигание чучела «зимы»); ряженье, игры. Прощёное воскресенье и Чистый понедельник. Великий пост — время строгого воздержания, молитвы, покаяния. Вербное воскресенье. Освящение в церкви вербы (верба — символ здоровья, силы, красоты как первое цветущее весеннее дерево).

Пасха — главный христианский праздник, Воскресение Иисуса Христа. Традиции празднования Пасхи на Руси: крашение яиц, изготовление сырной пасхи, куличей, раздача верующим просфор и общего хлеба — Ёртоса. Пасхальные торжества. Крестный ход. Христосование. Красная горка — закликание весны рано утром с вершины холма, горки.

Лето красное. Егорьев день. Троица. Духов день. Иван Купала. Петров день. Ильин день.

Егорьев день — 6 мая. Праздник в честь одного из самых почитаемых святых, покровителя Москвы и Русского государства Георгия Победоносца (отважный воин, покровитель домашних животных и пастухов). «Георгий отмыкает землю», «выпускает на свет белый росу», говорили в народе. День начала посевных работ.

День Святой Троицы («Зелёные Святки»): разделение зимы и лета. Духов день — именины Земли, поилицы и кормилицы. Украшение православных храмов свежей летней зеленью, ветками берёзы, лентами. Отмечается на 49-й день после Пасхи. Хороводы, гулянье вокруг берёзки. Троицкие гадания девушек (бросание венков в реку). Завивание берёзки. Кумление девушек. Иван Купала — главный летний праздник народного календаря. День летнего солнцестояния. Собираение целебных трав, очищение огнём и водой. Иван-дамарья — праздничный цветок Купалы. Возжигание костров в купальскую ночь. Отмечается 7 июля.

Осень золотая. Спасы. Успение. Покров

Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа). Подготовка к зимним сельскохозяйственным работам, заготовка ягод, грибов, орехов, яблок, мёда впрок. Христианские легенды о Спасах (Спас на воде; Преображение; день Нерукотворного образа).

Успение Богородицы (Первые Осенины — 28 августа). Спожинки — окончание жатвы.

Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси. Разделение осени и зимы. Девичьи гадания. Окончание работ по найму. Начало зимних посиделок.

Русские народные промыслы.

Керамика Гжели

Гжель — название живописного подмосковного района, в 60 км от Москвы. Гжель — основной центр русской керамики. Продукция Гжели известна во всём мире. Это произведения народного искусства и художества. Каждое изделие мастера расписывают только вручную. Стиль гжели: синие и голубые узоры и цветы на белом фоне. Продукция Гжели — это вазы, статуэтки, кувшины, кружки, чайные сервизы, тарелки, игрушки, лампы. Всё

украшено стилизованным орнаментом. Изящество и тонкость раскраски, безупречный вкус мастеров-художников.

Хохлома и Жостово

Хохлома — художественный народный промысел в городе Семёнове Нижегородской области. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»: сочетание чёрного, золотого, зелёного, ярко-алого цветов. Растительный орнамент: листья, травы, ягоды земляники, рябины; ложки, ковши, вазы, наборы для мёда, кваса. Яркие, сочные сочетания красок. Работы мастеров Хохломы многократно получали дипломы I степени на международных и всероссийских выставках. Село Жостово находится недалеко от Москвы: народный промысел -расписные металлические подносы. Чёрный, зелёный лаковый фон, яркие, пышные цветы — садовые и полевые; букеты, венки, гирлянды, натюрморты. Огромная популярность декоративной росписи жостовских подносов во всём мире. Павловопосадские шали Народный промысел в Павловском Посаде под Москвой. Производство набивных платков и шалей зародилось в начале XIX века, фабрика была основана в 1812 году крестьянином Семёном Лабзиным совместно с его компаньоном купцом Василием Грязновым. Чёрные, белые, бордовые, синие, зелёные шали, на которых «цветут» яркие цветы, сплетаются узоры трав, листьев — букеты, венки, россыпи цветов. Павловопосадские шали из чистой шерсти известны во всём мире.

Русские народные игры. Роль игр в жизни детей: познание мира, сохранение отголосков старины, отражение обрядов взрослых людей в детских играх. Игры для мальчиков и для девочек. Командные игры. Горелки. Прятки. Жмурки. Гуси-лебеди. Костромушка. Бояре. Каравай. Колечки. Салки. Море волнуется. Лапта. Игры с пасхальными яйцами. Старинные русские игры, известные детям и сейчас.

Песни для детей (колыбельные, потешки, пестушки) Песни создавались специально для маленьких детей: их пели мамы, бабушки, няни. Они известны и любимы детьми и сейчас. Загадки, пословицы, поговорки, считалки развивали детей, знакомили с народной мудростью.

Народные танцы

Хороводы. Игры-хороводы. Пляски парные. Переплясы. Кадрили. Русские хороводы, пришедшие из глубокой древности: творческая сила народной поэзии, самобытность вековых созданий. Слияние в хороводе танца, игры и

песни: «Они неразлучны, как крылья у птицы», — говорят в народе. В хороводе проявляется чувство единения, дружбы. Звучат

темы труда, красоты природы, любви. Пляски — наиболее распространённый жанр народного танца. Народная поговорка «Ногам работа — душе праздник». Виды пляски: одиночная, парная, перепляс, массовый пляс. Пляски «Заинька», «Метелица».

Кадриль. Придя из светских салонов, кадриль распространилась в народе в начале XIX века. Она сопровождается игрой на гармони, балалайке, баяне.

Календарно-тематическое планирование

№п/п	Дата	Тема	Количество часов		Всего
			Теория	Практика	
1. Вводное занятие. Русская народная культура. «Против неба – на земле».			3		3
II. Старинный русский быт.					
Жилище. 9 ч.					
1.	02.09	1.Русская изба.	1		1
2.	02.09	2. Боярские хоромы	1		1
3.	02.09	3. Царские палаты.	1		1
4.	04.09	4. Терем.	1		1
5-7.	04.09 07.09	5. Изготовление терема из подручных материалов.		3	3
Одежда.					
1	07.09	1. Знакомство с традиционным костюмом крестьян и бояр.	1		1
2	09.09	2. Обувь крестьян и бояр.	1		1
3	11.09	3. Изготовление традиционного костюма крестьян.		3	3
4	14.09	4. Изготовление традиционного костюма бояр.		3	3
5	16.09	5. Изготовление традиционного костюма крестьян. ТБ		3	3
6	18.09	1. Знакомство с традиционными блюдами русской кухни.	1		1

7	18.09	2. Традиционные блюда русской кухни.	1		1
8	18.09	3. Традиционные блюда русской кухни	1		1
9-11	21.09	4. Приготовление традиционного блюда.		3	3
12-14	22.09	5. Экскурсия в школьную столовую. ТБ		3	3
15.	23.09	6. Продукты питания.	1		1
16.	23.09	7. Продукты питания.	1		1
17.	23.09	8. Хлеб — главный продукт питания, «дар Божий».	1		1
18-20	25.09	9. Экскурсия в магазин. ТБ		3	3
21	28.09	10. Знакомство с семейными обрядами.	1		1
22-24	30.09	11. Семейные обряды		3	3
25-27	02.10	12. Коллективный коллаж «Семья».		3	3
28	05.10	1. Письменность.	1		1
29-31	05.10 07.10	2-4. Обучение грамоте (мальчиков) и рукоделию (девочек)		3	3
32-34	07.10 09.10	5-7. Письменные принадлежности. Береста и бумага.		3	3
35	09.10	1. Учёба.	1		1
36-38	12.10	2-4. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция))		3	3
39-41	14.10	5-7. Учебные предметы (письмо, чтение, счёт, красноречие (дикция))		3	3
III. Новый русский быт (со времён Петра I)					
42	16.10	1. Простой народ и дворяне	1		1
43-45	16.10	2-4. Быт русского народа. Жилище. Обустройство дома. Поселение.	1	2	3
46-49	19.10 21.10	5-8. Быт русского народа.	1	3	4
50-52	23.10	1-3. Обычаи, привычки, быт простых людей.	3		3
53	26.10	4-. Быт русского народа. Одежда	1		1
54-56.	26.10 28.10	5-7. Украшения и обереги		3	3

57	28.10	8. Быт русского народа. Русская баня	1		1
58-59.	30.10	9-10. «Раз в крещенский вечерок...» Гадания.	1	1	2
60.	02.11	11. Русская печь. Хлеб – всему голова	1		1
61-63.	02.11 04.11	12-14. Русская обереговая кукла.		3	3
64-66.	04.11 06.11	15-17. Изготовление обереговой куклы.		3	3
67.	06.11	1.Одежда.	1		1
68-70.	09.11	2-4. Наряды девушек 18 века		3	3
71-73.	11.11	5-7. Одежда дворян-мужчин.	1	2	3
74-76.	13.11	8-10. Одежда купчих, мещанок, крестьянок	1	2	3
77-79.	16.11	11-13. Одежда и обувь мужчин и мальчиков из крестьянских и мещанских семей		3	3
80-82.	18.11	1-3.Дворянские особняки.	1	2	3
83-84.	20.11	4-5. Архитектура: колонны, купол, фронтон.	1	1	2
85-87.	23.11	6-8. Вистибюль особняка.	3		3
88-90.	25.11	9-11. Музыкальные инструменты. Картинные галереи. Домашний театр	1	2	3
91	27.11	12. Освещение в особняках.	1		1
92.	27.11	13. Дворянские библиотеки.	1		1
93-95.	27.11 30.11	14-16. Лепнина. Паркет инкрустацией.		3	3
96-98.	30.11 02.12	<i>1-3.Быт дворянской семьи.</i>	3		3
99-101.	02.12 04.12	4-6. Светский этикет	2	1	3
102-104.	04.12 07.12	7-9. Образование в дворянской семье.	1	2	3
105-107.	07.12 09.12	10-12. Роль православных книг в воспитании детей.	1	2	3
108-110.	09.12 11.12	13-15. Повседневная жизнь дворянина в столице и усадьбе	3		3
111-113.	11.12 14.12	16-18. Визиты. Переписка. Демонстрация модной одежды.	1	2	3
114.	14.12	1.Балы и праздники.	1		1
115-116.	16.12	2-3. Балы и праздники. Посещение театров	1	1	2

117-119.	18.12	4-6. Традиционные званые обеды. Балы и праздники. Маскарады	2	1	3
IV. Русские народные праздники.					
120.	21.12	1.Зимушка-зима.	1		1
121-123.	21.12 23.12	2-4. Традиции сытной, «богатой» еды на Масленицу.		3	3
124-126.	23.12 25.12	5-7. Зимние игры на улице.		3	3
127.	25.12	1.Новый год.	1		1
128-133.	28.12 30.12	2-7.Канун Нового года. Васильев вечер.	3	3	6
134-136.	04.01	8-10. Современный новогодний праздник.		3	3
137-139.	06.01	11-13. Изготовление «Ёлочка»		3	3
140-142.	08.01	1-3.Рождество. Святки.	3		3
143-145.	11.01	4-6. Изготовление рождественских сувениров.		3	3
146-148.	13.01	1-3..Крещение.	1	2	3
149-151.	15.01	4-6.Изготовление поделки из ниток «Голубь»		3	3
152-154.	18.01	1-3.Будни и праздники на Руси.	2	1	3
155-157.	20.01	4-6. Защита презентации «Основные праздники на Руси»		3	3
158-160.	22.01	1-3.Весна-веснянка.	3		3
161-164.	25.01 27.01	4-7. «Весенние заклички	1	3	4
165-167.	27.01 29.01	1-3.Масленица.	2	1	3
168-170.	01.02	4-6. Игры, конкурсы и обряды на Масленицу		3	3
171-173.	03.02	7-9. Игры, конкурсы и обряды на Масленицу.		3	3
174-176.	05.02	1-3. Великий пост.	2	1	3
177-179.	08.02	4-6. Подделки на выставку «Великий пост»		3	3
180-182.	10.02	1-3.История и традиции Пасхи.	2	1	3
183-185.	12.02	4-6. Пасхальные поделки		3	3

186-188.	15.02	1-3.Традиции праздника «Егорьев день».	1	2	3
189-201.	17.02	4-6. Фольклорное развлечения «Егорьев день».		3	3
202-206.	19.02 22.02	1-5.Троица.	3	2	5
207-209.	22.02 24.02	6-8. Изготовление поделок «Троица»		3	3
210-212.	24.02 26.02	1-3.Традиции приметы, обычаи. .	3		3
213-215.	26.02 01.03	4-6. Духов день	1	2	3
216-218.	01.03 03.03	1-3.Иван Купала.	3		3
219-223.	03.03 05.03 08.03	4-5. Игры	2	3	5
224-226.	08.03 10.03	13.История, традиции и приметы «		3	3
227-230.	10.03 12.03	4-7. Игры на улице Петров день.	1	3	4
231-233.	12.03 15.03	1-3.Ильин день.	2	1	3
234-236.	15.03 17.03	4-6. Игры на свежем воздухе.		3	3
237-238.	17.03 19.03	1-3. Три Спаса: Медовый, Яблочный, Ореховый (14, 19 и 29 августа).	1	2	3
239-241.	19.02 29.03	4-6. Христианские легенды о Спасах (Спас наводе; реображение; день Нерукотворного образа)		3	3
242-244.	29.03 31.03	1-3.Успение.	3		3
245-247.	31.03 02.04	4-6. Праздник Успения Пресвятой Богородицы. Экскурсия в Храм. ТБ.		3	3
248-251.	02.04 05.04	1-4.Покров пресвятой Богородицы.	3	1	4
252-254.	07.04	5-7. Покров Богородицы (14 октября) — первый снег на Руси.	1	2	3
V. Русские народные промыслы.					
255-257.	09.04	1-3.Керамика Гжели.	1	3	3

258-261.	12.04 14.04	4-7. Гжель — основной центр русской керамики		4	4
262-265.	14.04	1-4. Деревянная расписная посуда — «золотая хохлома»	1	3	4
266-270.	16.04 19.04	5-9. Жостово -народный промысел — расписные металлические подносы.		5	5
271-273.	19.04 21.04	1-3.Павлово-Посадские шали.		3	3
274-276.	21.04 23.04	4-6. Защита презентация «Павлово – Посадские шали»		3	3
277-279.	23.04 26.04	1-3. Вятская игрушка.	2	1	3
280-282.	26.04 28.04	4-6. Изготовление глиняной вятской игрушки.	1	2	3
283-285.	28.04 30.04	7-9. Изготовление Вятские матрёшек.	1	2	3
286-288.	30.04 03.05	1-3.Богородская игрушка.	2	1	3
289-291.	03.05 05.05	4-6. Изготовление богородской игрушки из дерева. ТБ.	1	2	3
292-298	07.05 10.05	IX. Подведение итогов. <i>Фольклорный праздник.</i>			6
299 - 300	10.05 12.05	VI.Русские народные игры.			3
303	12.05 14.05	VII.Русские народные песни для детей.			3
306.	17.05	VIII.Народные танцы.			3

1.4. Планируемые результаты

Учащиеся должны:

знать:

-основные праздники народного календаря, историю русского народного костюма, головных уборов, быта, традиций

уметь:

- исполнять русские народные песни, выразительно декламировать;
- рассказывать о народных праздниках и календарных приметах;
- играть в народные игры и водить хороводы;
- работать в коллективе и подчиняться общим правилам;

применять:

- использовать в активной речи потешки, считалки, загадки;
- использовать в повседневной жизни русские народные игры;

-использовать атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Начало учебного года - 1 сентября 2021года;

Осенние каникулы - с 28 октября по 03 ноября 2019 года (7 дней).

Зимние каникулы - с 30 декабря 2019 года по 12 января 2020 года (14 дней)

Весенние каникулы - с 23 марта по 31 марта 2020 года (9 дней).

Заканчивается учебный год в соответствии с учебным планом уровня освоения основной образовательной программы: 1, 9, 11(12) кл. - 25 мая 2020 года; 2-4 кл., 5-8 кл., 10 кл. - 29мая 2020 года.

1 четверть – 8 недель

2 четверть – 8 недель

3 четверть – 10 недель (в 1 классе – 9 недель)

4 четверть – 9 недель (в 1, 9 классах – 8 недель)

Итого – 35 недель, в 1 кл. – 33, в 9 кл. – 34.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

Кружковая комната -34,6 м2

В кружковой комнате: 6 столов (парты), 14 стульев, 1 шкаф, компьютер, проектор, экран, наглядные пособия, раздаточный материал.

Кадровое обеспечение

ФИО должность	Какое образоват-ое учреждение окончил	Квалификац ионная категория	Стаж педагогич-ой деятельности всего	Стаж педагогич-ой деятельности в т.ч. по указанному предмету, дисциплине, (модулю)	Сведения о повышении квалификац ии	Условия привлечения к педагог-ой деятел-ти (штатный работник, внутренний совместит., внешний совместит., иное)
Ананина Марина Анатольев на, педагог дополните льного образова ния	ОмГПУ г. Тара		7 лет	3	ООО «Центр инновацион ного образова ния и воспитани я» «Педагог дополнител ьного образова ния» 27.09.2021г.	Внутренний совместитель

2.3. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- аналитическая справка по итогам года,
- грамота,
- готовая работа,
- диплом,
- журнал учёта занятий и посещаемости,
- материал анкетирования,
- методическая разработка,
- фото и видеозапись.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

- аналитический материал по итогам проведения диагностики,
- выставка,
- фольклорный праздник
- готовое изделие,
- диагностическая карта,
- конкурс,
- концерт.

Форма итоговой аттестации – фольклорный праздник.

2.4. Оценочные материалы

Методики диагностики патриотического воспитания:

- Ориентировочная минимальная диагностическая программа изучения уровней проявления воспитанности младшего школьника
- Ориентировочная минимальная диагностическая программа изучения проявления формирующегося нравственного деятельно-волевого характера подростков
- Ориентировочная минимальная диагностическая программа изучения проявления формирующейся гражданской зрелости старшеклассников
- Анкета «Патриот»

КАРТА мониторинга деятельности педагога дополнительного образования.

АНКЕТА для родителей «Дополнительные образовательные услуги».

2.5. Методические материалы

Занятия кружка проводятся в кабинете русского языка и литературы, оборудованном столами, классной доской, проектором, компьютером, экраном. Кабинет удобный для занятий, хорошо освещен.

Одним из главных принципов организации занятий кружка является чередование разнообразных методов деятельности учащихся. В основном она носит теоретический характер, но практика также необходима, поскольку без нее невозможно изучение материала .

Для проведения занятий определяется оптимальное сочетание разнообразных методов обучения. Применяется в единстве словесные, наглядные и практические методы обучения. При выборе формы ведения занятий учитываются индивидуальные и возрастные особенности обучающихся. Это помогает проводить изучение материала в определенной последовательности и достигнуть намеченной цели.

В течение всего курса обучения проводится систематический контроль степени усвоения программного материала и приобретения учащимися коммуникативных и лингвистических навыков и умений.

Программа предполагает использование аудиовизуальной и компьютерной техники, наглядностей, оформление экспозиций и выставок, проведение тематических занятий и отчетного мероприятия - фольклорного праздника.

Предполагается привлечение социальных партнеров (клуб, библиотека, педагоги школы, КДЦ «Север», Дом Дружбы, ЦДЮТ г. Тары, ДМО «Импульс»). По возможности планируется проведение экскурсий, поездки на фестивали и концерты, посвященные русской национальной культуре.

2.6. Список литературы

1. Агеева Р.А. Какого мы роду-племени? Народы России: имена и судьбы: Словарь- справочник. М.: Академия, 2000.

2. Балашов Д.М., Марченко Ю.И., Калмыкова Н.И. Русская свадьба. М.: Современник, 1985.
3. Батурина Г.И., Лисова К.Л., Суворова Г.Ю. Нравственное воспитание школьников на народных традициях. М.: Народное образование, 2002.
4. Берова И.В. Прогулки по старой Вятке: книга для учителей. Киров, 1995 г.
5. Жегалова С.К. Русская народная живопись: Кн. для учащихся ст. классов. – М.: Про- свещение, 1984.
6. Кудрявцева Т.С., Михайлова С.Ю. Рассказы о русской культуре.-М.: ЮНВЕС, 1997.
7. Просвещение, 1995.
8. Русские: семейный и общественный быт. М.: Наука, 1989.
9. Энциклопедия зимних праздников: Сост. Л.И. Брудая и др. СПб.: Респекс, 1993.
10. Крылова А.Ф. Русский традиционный календарь на каждый день и для каждого дома. – СПб.: Азбука-классика, 2007.
11. Основы православной культуры для детей дошкольного возраста.- М.: Издательский дом «Покров», 2002.
12. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Осенние праздники, игры и забавы для детей. – М.: ТЦ «Сфера», 1998.
13. Пшеницына Н.А. Времена года. Песни, пословицы, приметы, загадки на уроках в начальной школе. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.
14. Русские пословицы и поговорки: Учебный словарь/Авт. В.И. Зимин, С.Д. Ашурова и др. – М.: Школа-пресс, 1994.
15. Яхнин Л. Мифы и герои Древней Руси. – М.: «Стрекоза-пресс», 2007.